

І чужому научайтесь
І свого не цурайтесь...
Т. ШЕВЧЕНКО

СВОБОДА

УКРАЇНСЬКИЙ ЩОДЕННИК



Редкація і Адміністрація:
"Svoboda", 81-83 Grand St.
Jersey City, N. J. 07305
HENDERSON 4-0237
HENDERSON 4-0807
YENOS: HENDERSON 5-8749
— Так. і Ню Йорк: —
BARDY 7-4125
YENOS: BARDY 7-5337

РІК LXXI. Ч. 75. ДЖЕРЗІ СІТІ і НЬО ІОРК, ВІВТОРОК, 21-го КВІТНЯ 1964 10 ЦЕНТІВ — 10 CENTS JERSEY CITY and NEW YORK, TUESDAY, APRIL 21, 1964 No. 75. VOL. LXXI.

ПЕНТАГОН НЕ ПЕРЕДБАЧАЄ ЗМЕНШЕННЯ ВИДАТКІВ НА ОБОРОНУ

Вашингтон. — Недавно появилася вістка про те, що в найближчих роках настане значне зменшення видатків на оборону ЗДА і це матиме некорисний вплив на економіку країни, бо треба буде переставляти деякі промисли на цивільну продукцію. Але 19-го квітня представники Департаменту Оборони заявили, що в найближчих п'ятих роках витрати на оборону не зменшаться нижче — \$50 000 000 000, і тому економіка ЗДА не відчуватиме жадної зміни внаслідок того, що оборонний бюджет буде зменшуватися, як це було досі. Представники Пентагону передбачають, що до 5 років оборонний бюджет почне зменшуватися, але це зменшення не буде більше як 5% річно, а не, як дехто передбачав, що видатки на оборону мали б зменшитися на 25% в одному році. Але коли б прийшло до порозуміння нашого із СРСР в справі роззброєння, тоді оборонний бюджет мусів би поважно зменшитися, але на це тепер зовсім не заохочується, каже представник Департаменту Оборони. Оборонний бюджет на фінансовий рік, що зачнеться

АРГЕНТИНСЬКІ СЕНАТОРИ В БІЛОМУ ДОМІ



По ЗДА відбуває тепер поїздку делегація аргентинських сенаторів, яка знайомиться з проблемами будівництва й адміністрації міст. Під час відвідин Вашингтону аргентинські сенатори були гостями президента Джансона. На фото: президент Джансон вітається із сенаторами в Білому Домі.

УККОМІТЕТ ПОЧАВ ШИРОКУ АКЦІЮ ЗВ'ЯЗКУ З ГРОМАДАМИ ДЛЯ ПОЖВАННЯ АКТИВНОСТІ ТА ЗБІЛЬШЕННЯ ФОНДІВ

Український Конгресовий Комітет Америки, доцільною важливістю безпосереднього зв'язку своїх центральних керівних органів з управління місцевих і окружних своїх відділів та із загальною членством, ривши упродовж найближчих двох місяців відбуту цілий ряд місцевих і окружних нарад з участю своїх представників по всіх більших громадських зібраннях. Ціллю цих нарад є навізання і зацікавлення безпосередніх зв'язків централі з громадами для пожвавлення активності та для збільшення впливу пожертв на Народного фонду УКК. У рамках цієї акції впродовж минулої суботи й неділі, 18 і 19-го квітня, відбулися такі окружні наради в Сиракузах, де центральною репрезентували мр Іван Базарко і мр Іван Винник, у Філадельфії, де центральною репрезентували мр Ярослав Падох і ред. Метислав Долницький, та в Джерзі Сіті, де доповідачами були мр Микола Ценко і мр Богдан Коваль. Уже раніше подібні наради відбулися в Клівленді і Бріндліпорі. В усіх цих нарадах брали участь члени управ не тільки місцевих, але й доволішніх відділів УККОМІТЕТУ.

На нарадах в Джерзі Сіті були заступили Відділи УКК із самого Джерзі Сіті, Елізабет та Нью Бронсвіку, натормість не вислали своїх репрезентантів Відділи з Ньюарку і Пасейку, маючи в тому часі різні імпреси в своїх власних громадах. Наради в Джерзі Сіті започаткувала голова місцевого Відділу УКК п. Вол. Білик, вітаючи гостей з централі та сусідніх громад. Основною доповіддю про план УККОМІТЕТУ доповідав мр Микола Ценко, інформуючи про такі головніші задуми централі, як організація окружних члестейових Відділів УКК, розкриття бюджетового року, а також до календарного, пропозиції на реформу публікації.

Президент Джансон мав 1-годинну розмову з амбасадором СРСР Добриніним

Вашингтон. — Президент Ливдон Джансон запросив у минулу п'ятницю до себе совєтського амбасадора Анатолія Добриніна і мав з ним понад одногодинну "приватну" розмову. В офіційному комунікаті, що його проголосив Білий Дім, сказано, що переведено "загальну дискусію про американсько-совєтські відносини" і що Президент "визнає нагоду для пересланця пост-скриптом Хрущову в добавок до привітання, висла-

Дін Раск, після відвідин на Формозі, відвідав Південний В'єтнам

Сайгон. — Державний секретар Дін Раск виїхав був з конференції вісьмох членських держав Південно-східного азіатського пакту (СЕАТО), що відбулася в столиці Філіппін Манілі, на Формозу, де він довго нараджувався з азіатсько-китайським президентом, маршалом Чіанг Кай-шеком. Офіційного спільного комунікату про ті його відвідини не проголошено, але речник Державного Департаменту заявив, що Дін Раск потвердив Чіанг Кай-шекові, що ЗДА будуть вірні своїм союзницьким зобов'язанням у відношенні до Республіки Китаю та що цілоді вважатимуть, що Республіка Китаю має залишитися в Об'єднаних Націях і не вільно замінити її комуністичним Китаєм. У цей стилі-

У ЛЯОСІ ВІДБУВСЯ НЕВДАЛИЙ ВІЙСЬКОВИЙ ПЕРЕВОРОТ

Вієтнам. — В минулу неділю 19 квітня (на далекому Сході був тоді вже понеділок 20 ч. м.) група правих прозахідних військовиків перевела переворот, звернений проти т. зв. уряду національної єдності, себто коаліційного і невтрального уряду прем'єра Суванни Фуми. Переворот відбувся безкровно і майже непомітно. Названого прем'єра Суванну Фуму поставлено під домашній арешт, але, за останніми відомостями, цілком звільнено. У провіді нової військової влади став генерал Купразіт Абгай. Він проголосив 15 членів військової хунти, яка крім цього буцім-то спирається на 60-членний військовий рад. Між отими керівниками нової влади нема генерала Фумі Носована, віце-прем'єра коаліційного уряду Суванни Фуми і наступного лідера правого прозахідного табору в Ляосі. За причину свого перевороту названий ляоський генерал подав невідому прем'єру Суванни Фуми довести до згоди в країні та дійсної співпраці з групою, які формально створили коаліційний уряд: комуністів, неутралістів і правих. Безпосередньою причиною перевороту була невідомо довіра до прем'єра Суванни Фуми і одного з двох віце-прем'єрів, його двоюрідного брата Суфануонга, лідера комуністичного табору Патет Ляо. Ця нарада велася в головній квартирі "приватної" комуністичної армії. Комуністи вимагали, щоб "звільнювати" місто Луанг Прабанг, резиденцію короля Саванга Баттани. Це місто, як і столиця уряду Вієтнам знаходиться насправді в "сфері впливу" правої армії, яка підтримувала неутралістичний уряд. Крім тієї армії є ще державна "неутралістична" армія і загана "приватна" комуністична армія. Комуністи фактично висунули з уряду всесю в ми-

Президент передбачає можливість скасування закону про обов'язкову військову службу

Вашингтон. — Президент Джансон на пресовій конференції 18-го квітня повідомив, що він планує перевести докладні студії над законом про обов'язкову військову службу, який мають тривати один рік і які можуть закінчитися пропозицією, щоб апродовж 10-ок років зліквідувати той закон. Теперішній закон про військову службу має 13 років, його ухвалено в 1951-му році і звичайно його продовжувало на 4 роки, минулого року цей закон продовжено до 1967-го року. Студії над цим законом будуть дуже докладні, казав Президент, бо треба ствердити наскільки є оправдані заклик членів Конгресу змінити цей закон або зовсім зліквідувати. Сам Президент заявив, що закон про військову службу мав таку ціль, щоб військова повинність була

Сенатська підкомісія пропонує щоріку збільшувати бюджет на \$5 бiльшiонiв

Вашингтон. — Сенатська Підкомісія в справах праці пропонує, щоб уряд щоріку збільшував бюджет на доларів 5 000 000 000 на те, щоб можна було щоріку створювати нові варстаті праці та zatrudinovati всю молоді, яка виходить на ринок праці. Це пропонує робити демократична більшість Підкомісії, а республіканська меншість була проти цього плану, який має дати, щоб виповнити вимоги "революції в ділянці робітничих сил" країни. Демократичні члени Підкомісії твердять, що цю акцію революції на ринок праці спричиняють такі факти: 1) збільшений приріст робітничих сил; 2) більше

„Тризуб“ виграв 2:1 першу гру фіналу Сходу

Філадельфія, 19-го квітня. — В першій зустрічі фіналістів Сходу в грі за футбольний чемпіонат і Чашу ЗДА „Тризуб“ перемогла скромно сильніш Італію С.К. „Джуліані“ з Нью Йорку. Вислід 2:1 був устійливий вже в першій половині гри, коли в напруженні змаганні „Джуліані“ почав падати вже спочатку зустрічі, вплинув на рівень гри обидвох друзин, кандидатів на першуну ЗДА. Ворота для „Тризуба“ здобув В. Чижович у 30-ій хвилині і Ветленд в 32-ій хвилині. Противники стріляли ворота на 38-ій хвилині гри. Вже на наступну неділю „Тризуб“ розіграє відплатні змагання з „Джуліані“ у 30-ій гри в Асторії, Н.П. Переможець серії цих двох зустрічей і фіналістом цілх ЗДА вийде ця

У Ньюарку відбулося громадське віче в справі останніх подій

Ньюарк. — Заходами Ініціативного Комітету відбулося тут в неділю 19-го ч. м. віче у великій залі Української Централі в справі кількох останніх подій на американському українському терені, зокрема у зв'язку із „Словом“ діячів культури УССР та „Відповіді“ на нього з боку 62-ох діячів української культури в ЗДА й Канаді, які у зв'язку з недавнім запрошенням Українським Студентським Клубом при Рутгерському університеті на доповіді совєтського „дипломата“ Юрія Кочубея. Відкриваючи те віче, інж. Микола Семанішин поінформовав, що воно відбувається за згодою і в порозумінні з Центральним Комітетом, як філією УККА, та Громадським Комітетом, двома керівними громадськими організаціями в тому місті. Президію віча становили: голова інж. Микола Семанішин; його заступник Володимир Пришляк і секретар Василь Пасичняк. Крім цього запрошено до почесної президії ряд прийнятих, між ними о. А. Селепну. Головною доповіддю був ред. Іван Кедрич - Рудницький, який в односторонній доповіді говорив про розтіч в сучасній українській політичній думці і про її причини, вказавши на низку конкретних фактів, як на ілюстрацію своїх тез. Доповідач таврував теорію своєрідного „ревізйонізму“ української національно-політичної ідеології і примітивне захоплення нібито оригінальним

Помер видатний громадянин Василь Кочан

Нью Йорк. — В неділю 19 квітня ч. р. вранці помер тут один з американсько-українських культурних піонерів, Василь Кочан. Недавно він перешов операцію пієкстра, який проте переживав на легені і приписував смерті. Покійний саме скінчив 70 років. Народився в Калущі в Західній Україні, до Америки приїхав в 1913 році. Він був великий чвірці, з якої заавансує до найвищої футбольної ліги на Сході — „Великої Дванадцятки Східної Конференції“, в якій теж гратимуть УСК Нью Йорк і „Тризуб“. Ворота для „Ч. Січі“ стріляли: Снілик (5-та хв.), і Спайч (25-та і 40-та хвилини). Перед „Ч. Січчю“ ще тільки дві гри до кінця сезону: з Італійським С.К. з Востону в Ньюарку і з „Юрік Тракерс“ у Філадельфії.

Хрущов заповів, що не порве зв'язків з комуністичним Китаєм

Москва. — Відповідаючи на бажання, складені йому з нагоди його 70-річчя його найближчими співробітниками устами „президента“ Леоніда Брежнєва, який повідомив Хрущова про „обрання“ його Верховним Советом на „героя Совєтського Союзу“ і причепив йому ще один орден Леніна. — Хрущов заявив між іншим, що він „не пережиге вузлів“, які в'яжуть компартію СРСР з іншими компартіями, хоч би й „декі“ не поділяли всіх поглядів російських комуністів. У тій заяві, як узагалі в „лагідному“ тоні промови Хрущова західні обсерватори в Москві вбачають вплив комуністичних ватажків, які з'їхалися на 70-річчя Хрущова до Москви. На тій церемонії у Кремлі були прийняними крім всіх більшовицьких „примонітів“ також польський Владислав Гомуля, чеський Антонін Новотны, болгарський Тодор Живков, східно-німецький Вальтер Ульбріхт, мадзьський Янош Кадар, румунський прем'єр Георгіу Мавре і монгольський

У СВІТІ

● Совєтський Союз буцім-то помалу відкидає свої війська з Куби і має невдоволю проголосити, що нема там більше „ідейного совєтського воєнка“ — твердить західна преса. Водночас Москва хоче чарти ролі посередника між Кубою Кастра і ЗДА, щоб довести до „нормалізації“ взаємин між ними.

● Комуністична Східна Німеччина має тепер 450 радіостанцій, які заглушують західні передачі. Цікаво, що це діється тоді, коли інші східно-європейські комуністичні країни, включно з Совєтським Союзом, згадують або цілком припинили акцію заглушування закордонних передач.

● Англійська компанія, що перемоворювала з Кубою про продаж підйімних кранів на суму півтора мільйона доларів, повідомля, що вона готова відмовитися від тієї трансакції, якщо вона має зіпсувати взаємини з Америкою. Американська компанія „Стіл“ загрозила, що припинить доставляти своїх моторів до тих країн, якщо англійці продаватимуть їх Кубі Кастра.

● Південно-в'єтнамський прем'єр, генерал Нгуєн Хан, буцім-то, за твердженням деяких американських журналістів, після французькому президенту де Голлеві персональний лист з проханням, щоб той припинив кампанію за „неутралізацію“ Південного В'єтнаму, бо ця кампанія штовхатиме війни проти комуністичних партизанів, а зате Нгуєн Хан обіцяє скріплювати економічні й культурні взаємини Південного В'єтнаму з Францією.

СВОБОДА

UKRAINIAN DAILY

FOUNDED 1933

Ukrainian Newspaper published daily except Sundays, Mondays & holidays (Saturday & Monday issues combined) by Ukrainian National Association, Inc., 81-83 Grand Street, Jersey City, N.J. 07303. Second Class Postage paid at the Post Office of Jersey City, N.J. Accepted for mailing at special rate of postage provided for by Section 1103 of Act of October 3, 1917 — authorized July 31, 1918.

Передплата: На рік — \$12.00; на пів року \$6.25; на три місяці \$3.25. — В Джерсі Сіті і окрузі: На рік \$14.00; на пів року \$7.50; на три місяці \$4.00. — Для членів У. Н. Союзу, членів і жінок — 85 центів місячно. — За кожну зміну адреси платиться 10 центів. Чеки і money orders виставляти на: "Svoboda".

Адреса: "СВОБОДА" P. O. Box 346, JERSEY CITY, N. J. 07303

Пам'ятник Замученому

У страждивіє лихоліття, що його переживала українська література під московським комуністичним режимом в 20-их і 30-их роках і що їх сучасник та очевидець поет Юрій Клен назвав „проклятих роками“, загинули розстріляні або закатовані на тюрмах і катобах Совєтського Союзу сотні українських письменників, мистців, науковців. Не зважаючи на проголошені тепер реабілітації деяких із тих замучених, про більшість із них невідомо — де, коли і в яких умовах вони загинули, де, в яких нещодавніх непрах Соловках, Казахстану, Коліми лежать їхні тілні останки. Разом із багатьма письменниками загинула й їхня творчість — рукописи ще недрюковані творів, знищено їхні надруковані вже книжки. З тим більшим призначенням треба вітати заходи рідних цих замучених письменників та мистців, щоб зберегти й утримати їхню спадщину.

Тривкий пам'ятник одному з таких замучених — видатному українському поетові-дисидею Михайлові Драй-Хмарі — створено заходами його дружини й доньки, які видали любовно й добайливо великим, майже 300-сторіковим томом книжку його поетичної і перекладної творчості. Видана в друкарні „Свободи“ 1964-го року за редакцією Вячеслава Давиденка, попередення ця книжка вступною статтю Оксана Ашер про Михайла Драй-Хмару, як поета, і біографічним нарисом, в якому коротко й документально, на підставі збережених в родині рукописів і листів, представлено страдницький шлях Михайла Драй-Хмари.

Опубліковані в цих днях поза Україною, поезії Драй-Хмари є не тільки цінною позицією в літературному доробку доби „розстріляного відродження“. Це водночас суворий акт обвинувачення нелюдському комуністичному режимові за проведення ним жорстокої і безоглядної спустошення в українській літературних рядах, що його показання і характеристичним прикладом може бути трагічна доля Михайла Драй-Хмари.

Народжений в козацькій родині на Полтавщині і закінчивши відому колегію Палада Галагана в Києві, а опісля Київський університет, молодий Михайло Драй-Хмара увійшов певним кроком і в українську літературу і в українську науку, даючи щораз нові твори в ділянці літературознавства, в оригінальній та перекладній поезії. Крім ряду наукових праць з історії української літератури вже в 1926-му році виступив він із збіркою „Проростень“, що поставила його в перший ряд тогочасних українських поетів. За цим приходять нові й нові праці в наукових установах ВУАН, на сторінках літературних журналів. Але всі вважали на майбутнє, всі наукові й літературні плани молодого письменника і науковця брутально нівечили московські терористи. За виданість української літератури і науки Михайло Драй-Хмара потрапив в 1933 році на якийсь час до в'язниці, а вже в 1935 році за ним замикається в'язнична брама на завжди. Засуджений на 5 років за „контрреволюційну діяльність“, відбував він свою каторгу в концтаборах Коліми, де й померав від знущань і непосильної праці 19 січня 1939-го року. Листи й вірші з того часу, що їх зберегли дружина й донька, залишаються найтрагічнішими документами в історії української літератури.

Такої долі, як Михайло Драй-Хмара, зазнали десятки й сотні діячів української літератури й мистецтва. Про це пригадує і змушує пам'ятати тепер книжка його поетичної спадщини. І в цьому заслуга її видання.

Роковини хамелеона

З нагоди свого 70-річчя Нікіта Хрущов дістав з різних кутів світу „сердечні“ привітання. Ступнів цієї сердечності різний. Найперше не слід забувати, що Хрущов є диктатором великодержави, яка може, і стоїть на глиняних ногах, як стояла її царська попередниця, однак простягається від Балтики по Тихий океан і від Чорного моря по північний бігун, розпоряджаючи ядром зброєю, що веліть знищити дольовину людства. Отож більшість тих ювілейних привітань є наслідком існування обов'язкової міжнародної куртузії і того інстинкту, що каже з увагою дивитися на зуби і пащу хижаків. Очевидно, нема чого говорити про лізунські чоботи міжнародних комуністичних лакеїв, які навіть по довгі і „сердечні“ бажання Мао Тсе-тунга.

Але між причинами бажань довгого життя Хрущову є також у деякого щире переконання, що краще мати діло з Хрущовим, як з будь-яким новим виданням Сталіна з-посеред нинішньої кремлівської верхівки. Вашингтонський дисидею „Нью Йорк Таймсу“ Макс Френкел, який був довголітнім кореспондентом того часопису в Москві і, між іншим, зробив першорядну оцінку совєтської виставки в Нью Йорку (що совєтські громадяни могли б побачити, на ній те, чого нема в Совєтському Союзі) — дав добру дефініцію прихильності американських керівників кіл до особи Хрущова: вона існує не тому, що Вашингтон любить його, а тому, що знає його. Це знання спонукає менше часу, коли Хрущов гатив черевиком об стіл в Об'єднаних Націях і коли перепачкував на Кубу атомові ракети, а більше з того часу, коли він горіє за мир, прославляв президентів Дж. Ф. Кеннеді і Ліндона Джансона, державного секретаря Діна Расака і сенатора Фулбрайна за їх „реалізм“, і твердить, що гуляш — вище світової революції.

Призначаючи рацію Дінові Раскові, що з погляду актуальних інтересів З'єднаних Держав треба робити різницю між такими комуністичними країнами як Польща Гомулка, Югославія Тіта, СССР Хрущова то камуністичний Китай Мао Тсе-тунга, треба завжди пам'ятати, що Хрущов все ще залишається хамелеоном, і нема найменшої гарантії, що він остаточно приєднався до пристани „гуляшу“ і „мирного суперництва двох економічних систем“. Треба йому признати дієсно виняткову зручність і хист, що він не тільки зберігає поперез усі чистки сталінського періоду (ціною активного винищення всіх „ухильників“ та витанцюванням гопака перед Сталіном), але й відсунув усіх конкурентів і залишився при владі, не зважаючи на всі невдачі своїх сподарських експериментів та всі хамелеонські штучки в закордонній політиці.

А втім, саме ця „гнучкість“, як її делікатно називав західня спіснєвуальна преса, є великою пересторогою для всіх, що в'яжуть свою політику із нинішньою „гуляшом“ теорією Хрущова. Не знаєти дія ані години, коли він може перейти від теорії про мирне співіснування знову до теорії про необхідність утворення вільного світу та від спору з Пейпінгом до замирення з ним — проти Заходу. При всьому своєму хамелеонстві Хрущов ніколи не вирікався цілі — опанування комунізмом всього світу і, ніколи не вирікався теорії ані практики про активне підтримування „визвольних рухів“, себто комуністичної інфільтрації, терору і саботажу. І тому даремно жахаються деякі західні політики на думку: що буде, як не стане Хрущова? Якщо тільки ЗДА і ціле НАТО матимуть силу, що ї треба буде боїтися, то хох і не стане Хрущова — зміни не буде.

Богдан Галайчук

„ТРЕТЯ СИЛА“ ПРОТИ СТРАТЕГІЇ ДВОПОДІЛУ

Буенос-Айрес. — „Бразилія“, писав „Нью Йорк Таймс“ з 2-го квітня, — країна безнадійно хвора...

Організм безнадійно хворий, коли він не здатний сегрегувати достатньої кількості білих тілечок крові, щоб переробити інфекцію. Небезпека бразилійської недуги лежить у нездатності організму до „сегрегування“ розв'язки соціальної кризи, не в об'єктивній труднощі, яку та розв'язка насувала б. Об'єктивна трудність існує, наприклад, у пустинях, що лежать вздовж Тихого океану, залишаючи розмірно невеликі простори придатні для хліборобства та тим самим спричиняючи трагічне перелюднення села (якщо, добре нам відоме із Західної України). Щоб запобігти шматок хліба народним масам, не вистачить там реформи аграрної, податкової і т. д., не вистачить справедливо розподілу національного прибутку; необхідно величезні капітали на штучне наводнення, щоб дати землю перувійським індіанцям, чи промислові вартості чилійським робітникам. Навіски, у Бразилії не бракує землі придатної під плуг; якщо вірити даним усеного уряду Гулярта, проскотана ним земельна реформа перетворила б 15 000 000 злидарів на повновартісних хліборобів.

Різниця в тому, що у Чиле, Перу, як і Венесуелі, виростає „третя сила“, яка розпочала безпощадну боротьбу проти олігархії і комунізму, твердо змагаючись до революції — але до безкровної, згідно з конституцією; до основної будови анахронічної соціальної структури — але згідно з концепцією „Матер е Магістра“ та плану Кеннеді, не з рецептою Маркса чи Кастра.

У найбільш драматичній формі виступила ця третя сила на історичну сцену в Чиле: олігархічний блок розлетівся, олігархія зрезигувала з оборони своїх традиційних привілеїв, залишаючи на бою лише комуністичний блок та християнсько-демократичний блок. Перший об'єднав кошт свободу, друга — хліб і збереження свободи. Вибір для робітника чи селянина не важкий, і тому є всі вигляди, що за кілька років комуністична небезпека буде в Чиле такою самою ілюзорною, як, наприклад, у Франції чи в Італії.

Інша ситуація в Бразилії. Навесні 1952-го року був я в Нью Йорку на доповіді лідера бразилійської християнської демократії, тогочасного федерального міністра праці, Франка Монтера, і брав участь у прецікавих дебатах, що розвивалися після доповіді. Бразилійський міністр праці скаржився на дії сили, об які розвивався його зусилля поліпшити долю робітництва: з одного боку — запеклий спротив олігархії, з другого — заподіяння капіталізації тогочасного комуністичного демогагію. Мені стало ясно, що Франко Монтера ніколи не міг мріяти про роль його чилійського однодумця Монта-льви; що ні його партія, ні

будь-яка інша не могла востанитися як справжня „третя сила“, не могла протиставитися відосередній силі, що сполізувала Бразилію між двома екстремами.

Та фатальна поляризація проявилася в останній кризі. Півмільйона католиків маніфестувало на вулицях Сан-Павлу проти Гулярта та його червоних союзників — але маніфестація та була іспірована консервативно-католицькими колами; тим часом союз католицького студентства плыве в комуністичному форвартові. З одного боку протикомуністична та протигулярська більшість федеральних послів і сенаторів, з другого — комуністична контролія (без поважних суперників, як аргентинські пероністи або чилійські християнські демократи) в Генеральній Конференції Праці та в селянських лігах.

Формальним, зрештою, оповрадом, ґрунтуванням перетворення була деморалізація Гуляртом військової дисципліни (провокативна ампієсія для півтори тисячі морських піхотинців, виникли у порушенні субординації), але загаломові, що була це лише іскра, яка безпосередньо спричинила експлозію давнього нагромадженого вибухового матеріалу. І що насправді розгара почалася від спротиву законодавчої влади Гулярто-вому проєктові земельної реформи.

Не диво, що московський „Труд“ з 3-го квітня записує перетворення на рахунок латиноамериканських інтерпретацій, що подібну інтерпретацію зустрінемо, без сумніву, в усіх ліній — не лише комуністичній — пресі, що Гулярт сходить із сцени як жертва реакції, бореться за хліб насути для мільйонів злидарних, безземельних та малоземельних селянства. А враз із Гуляртом сходить із сцени його червоні союзники, очолені лідером компартії — Престесом, організатором Селянської Ліги, Жуліно, та а-йонішні лише комуністичний блок та християнсько-демократичний блок. Тобто та за земельну реформу, той мовчав за Гулярта, а селід за тим і за його комуністичних поплечників, хто проти комуністів, той проти Гулярта та його земельної реформи.

Коли у недавньому бразилійському вирішному зударі, в конкретній дійсності, зарисувалася та дихотомічна проблема, то є успіх комуністичної стратегії, яка по-мистецьки оперує геґеліанською діалектикою. Комуністи стараються сполізувати всі політичні сили вздовж одної осі, ставлячи громадянство перед двома альтернативами; самі виступають на бігуні, спротив змонтованому та пропагандованому підтримуваному, з очевидного перевагою з перспективи пересічного громадянина — який, практично, опиняється перед дилемою з одною альтернативою.

Перед другою світовою війною і під час війни монтували, у різних версіях, „народні фронти“, з протифашистською, тобто демократичною, е-тикеткою. Де комуністична

партія не може виступати під власною фірмою, вживають тої самої стратегії інфільтрації нею партії, з програмами, хемічно випраними від марксизму — так, як було це в Аргентині напередодні минулорічних виборів, коли то фрі-херисти монтували так званий „народний фронт“, стараючись аманеврувати туди всі демократичні партії, які вважали себе народними, не олігархічними, вільними від впливу чужих центрів, тобто Вашингтону і — для збереження симетрії — Москви. А що протилежний бігун, антинародний, не з'ясувався спонтанно, приходилося підтримувати його контури.

Фріхерієвський тижневик постійно друкував статті не надто інтелектуального консервативного лідера, який атакував рівночасно і ідею „фронту“ і робітничі синдикати — викликаючи відповідну асоціацію в читача. Були також поважні підозріння, що саме Фріхеріу у незвичайно дискретній формі, без відомо заінтересованих, фінансував передбачу пропаганду, до речі дуже інтенсивну, генерала Арамбуру, якого не можна було підхарактеризувати на усобицях в реакції і запродавання Воллі Стрітві. Ми описали той геґеліанський маневр у „Свободі“ з 18-го липня м. р.

Очевидно — така діалектична гра куди легша на соціальному боюванні, ніж на чисто політичному, бо саме там комуністи є у своєму житті, виступаючи як єдиний борець проти соціального визиску, ширший та успішніший з єдиною надійною рецептою, достосованою до латиноамериканської дійсності, випробованою на Кубі. Це — ключ для зрозуміння й оцінки латиноамериканських ситуацій, якого ми не раз згадували у наших статтях для вияснення деяких парадоксів. Завдяки йому розуміємо, чому комуністи вели безпощадний риторичний наступ проти Бетанкура, а не, наприклад, проти Трухілья („Свобода“ з 2-го лютого і 19-го квітня м. р.), або чому перемога червоних в одній чилійській окрузі, 15-го березня м. р. дас поважні вигляди на християнсько-демократичну перемогу у загальних виборах, 4-го вересня. І чому не добачаємо вирішної програми комунізму у прогнанні Жу-она Гулярта.

БЕЗ СОННЯ

Я тут один.
Хай нині вай наснитесь,
Як під шатром
З яєних небесних смаль
Це місце засинає, наче ітця.
Поклавши чорні крила на асфальт.

Трамні мчать.
Видноноччю гучно.
Трамні, як і я.
Живуть без сну.
І мкрє листя ліпить власно-ручно
Холодний дощ по снімову вікну.

Осіння ніч за вікнами лютує.
Зомлілі зорі падають на брук.
А місто спить.
Сьогодні я чатую.
На пульт йому
Поклавши пальці рук.

І дії мої вмирають, як солдати —
Чужі нещастя — їхні пороти.
... Я у лікарні вчує відповіді-дати
За всі серця, що б'ються навкрузі.

ВІТАЛІЙ КОРОТІЧ

ГАЛІЛЕО ГАЛІЛЕЙ (1564 - 1964)

Цього року весь культурний світ відзначає 400-ліття з дня народження великого італійського вченого, мислителя і революціонера у наукових дослідах — Галілео Галілея.

Народився він 15-го лютого 1564-го року в місті Пізі і був ровесником славного англійського поета Вільяма Шекспіра. Деякий час студював він у родинному місті медицину, а згодом переїхав до Флоренції, де вивчав математику і займався механікою. Життя молодого Галілея у Флоренції було тісно зв'язане з розвитком нових гуманістичних ідей, що так буйно розвивалися тоді на флорентійському терені.

По закінченні студій Галілей вертається до Пізи, де дістає посаду професора університету. В 1592-му році переїздить до Падуї, де викладає в томошньому університеті до 1610 року.

Своїми викладами та дослідженнями звертає Галілей на себе увагу в цілому світі. Винайшовши телескоп, він відкрив з його поміччю горісті пасама на Місяці і доказав, що т. зв. Молочна Дорога (Чумацький Шлях) складається з численних зірок. Далі досліджував він такі планети як Венера, Сатурн, Юпітер та ін.

Одним найважливішим досягненням Галілея було те, що він — на основі законів механіки та астрономічних обчислень доказав правильність теорії М. Коперника, згідно з якою не Сонце обертається довкола Землі, а Земля обертається довкола Сонця.

Свої дослідні та відкриття у ділянці астрономії і механіки Галілей описав у своїй праці „Зоряний вісник“, яка придала йому не тільки славу великого вченого, але й викликала велике заінтересування у науковому світі. Доказуючи правильність нової теорії Коперника, Галілей науково спростував загальноприйнятий тоді помилковий погляд Птолемея, що Сонце обертається довкола Землі.

Якщо ж, що такі революційні як на тодішній час твердження Галілея викликали гостру реакцію серед консервативних схоластиків, які спиралися на біблійні тексти, не тільки заперечували правильність теорії Коперника, але й обвинувачували Галілея

в ширенні єретичної науки. Справою заінтересувалася Інквізиція, яка визнала теорію Галілея єретичною і в 1616-му році поставила його твори на індекс заборонених книжок.

Заборона Інквізиції пригнітила, але не заломила вченого, Галілея, щоправда потайки, провадив далі свої дослідні і по п'ятнадцять років написав знамениту працю п. н. „Діалог про дві основні системи світу“, яка, згідно з тодішніми законами, мусіла перейти цензуру Інквізиції.

Цензурні органи робили автору цієї праці різні труднощі, домагаючись, щоб він визнавав теорію Коперника як умовну. Галілей, знаючи, що як тільки його праця з'явиться друком, відступ у науковому світі буде неможливий, пішов на деякі поступки, і в 1632 році „Діалог про дві основні системи світу“, Птолемея і Коперника“, побачив світ.

Не зважаючи на цензуру, твердження Галілея видалися заскорузлим схоластикам надто революційними, і у серпні 1632-го року папа Урбан VIII наказав про працю сконфіскувати, а самого Галілея поставити перед суд Інквізиції, який засудив його як заплеклого єретика.

Від смерті на кресті врятували Галілея деякі високопоставлені особи, а передусім те, що сам він, мавши вже тоді 70 років і бувши свідомим, що його часе, відкинув свої твердження і поклявся.

Одначе і цим разом Галілей як правдивий учений не скапитував, але далі продовжував свої дослідні у своєму малому домику на передмісті Флоренції. По десятих роках, в 1638 році, у Лідені, в Голландії, куди не сгала все-владна рука Інквізиції, вийшла його відома праця п. н. „Весиді і математичні докази двох систем“.

У „Діалогів“ і в „Весидях“ Галілей доказував, що людина на основі досвіду може дійти до об'єктивного пізнання правди.

8-го квітня 1642-го року помер Галілей, що своїми дослідженнями кинув виклик традиційним догматичним схоластикам і своїми революційними твердженнями багато причинив до пізнання всесвіту. Через сто років після смерті Галілея встановлено його дольовину побіч дольовини безсмертного Мікеланджело.

Труман викопав першу лопату землі під будову меморіалу в пошану Черчилля

Фултон, Міаурі. — Колишній президент Гаррі С. Труман в товаристві високих достойників 19-го квітня викопав першу лопату землі під будову Меморіалу в пошану дольовитного англійського прем'єра Вінстона Черчилля. Цим Меморіалом має бути відбудована старі церкви, збудованої 300 років тому, і знищеної під час другої світової війни німецькими нацистами. В північній частині церкви буде бібліотека ім. Черчилля і музей, в якому будуть зберігатися пам'ятки по англійському мужеви Черчиллю виголосив був досі.

свою історичну промову 5-го березня 1946-го року у Вестмінстерському коледжі, при якому була ця, знищена німцями, історична церква св. Марії, і в цій промові про „Залізну куртку“, сказав тоді прощальне слово про те, що „тінь впала на перемогу союзників. Ніхто не знає, що Росія і її комуністична міжнародна організація зроблять. Від Щетина в Балтиком до Триєсту й Адріатику тягнеться залізна куртка, відволік континенту“. Труман згадав, що ця промова Черчилля зазначена в історії холодної війни, яка триває й ві.

Здається, більшої ісенітності вже не можна придумати. Подумати тільки, український національний поет у 1845 році написав поему для того, щоб поборювати нею українських націоналістів! Тут варто пригадати, як у „Сні“ московське панство товпилося на царському дворі коло Миколи І, щоб бути якнайближче коло самодержця:

Аж потіють, та топляються,
Щоб то ближче стати
Коло самих: може вдарять
Або дулю дати
Влаговолить; хоч маленьку.
Хоч підіули, аби тільки
Під само дулю.

Ю. Івакін за свій винахід повинен від комуністичного начальства дістати цю „дулю“, і то „длі самісеньку пилку“.

Цікаве, що і П. Приходько в книжці „Шевченко й український романтизм“ (Київ, 1963, ст. 109) пише, що „Шевченко з обуренням (!) осудив в посланні „І мертвим і живим“ славлення козакства“, що є, як ми вже бачили, незгідно з правдою. Це саме він те повторив, без доказів, на 243-ій сторінці: „Поет розійняв, починаючи з середини 40-их років, в своїх творах романтичне прикрашення козацьких воєн та Запорізької Січі“.

Ю. Івакін пише, що „І мертвим і живим“ зберігає свою національно-політичну дієвість протягом більш ніж сторіччя“. Це правда, хоч „Послання“ не є, як думає цей шевченкознавець, „зброєю боротьби з українським націоналізмом“. Наведемо про це думку акад. Смал-Стоцького:

Лука Луць

Т. ШЕВЧЕНКО — СПІВЕЦЬ УКРАЇНСЬКОЇ СЛАВИ І ВОЛІ

(31)

Майже всі шевченкознавці з цих слів приходили до висновку, що Шевченко „втратив віру в козацькі ідеали, що... він додумався до інших думок про історичне минуле України, що осудив народні традиції, що аж тоді (1845) він почав виявляти правдивий патріотизм“ („Інтерпретації“, 87). Проф. Яр. Гордишський у праці „Шевченко і Красніський“ (ЗНТШ, т. 119-120, ст. 170-171) виразно написав, що в Шевченка „почався зворот десь в 1843 р. В тім часі наступила в світогляді Шевченка зміна, в якій він сам себе ясно освідомив, добачаючи в ній критицизм у відношенню до всього того, що раніше ворушило його серце“. Подібно писав у згаданому виданні Шевченкових творів і Айзенштот, якому здавалося, що тут „ясно видно критично-негативне відношення поета до „славного“ минулого України, надто до Гетьманщини, що заступило уже в той час у його колишнє безкритично-романтичне захоплення тією старовиною“.

Акад. Ст. Смал-Стоцький супроти таких поспівань написав: „Та ж уже в цій цій поемі все проти такого погляду не тільки промовляє, а прямо кричить! Тут тільки одне лесе: дуже критичне відношення поета — до Московщини й до її рабів з-між українців!“ (ст. 103). Смал-Стоцький аргументує свою думку так:

„Бо звідки ми знаємо, що Шевченко краще дивився на всіх гетьманів, або що історія Гетьманщини давніше видавалася йому прекрасною? Ні Іван Підкова, ні Наливайко, Паллюк, Тарас Трисяло, ні Гамалія, ні Залізняк і Гонти (яких Шевченко прославляв у своїх творах, написаних до 1945-го року — Л. Л.) не були гетьманами... Поет тільки пранебачив гетьманів згадує в „Гайдамаках“. А втім і пізніше ми бачимо в Шевченка дуже гарячі згадки про „праведних“ геть-

манів і про славу козацьку. Ми вже показали, що Шевченко, починаючи писати, знав історію України, знав особливо добре, що „було колись в Україні лихо танцювало“, але знав іще ліпше, що хоч тоді: „журба в шинку мед-горілку поставив кружляла“, все ж „було колись добре жити на тій Україні“, хоч би як критично поставився до давньої історії України, — все ж так добре, що супроти теперішнього печка це був рай, бо це була своя хата, а на основі розуміння Шевченка це завжди річ найперша“.

Шевченко і в „Посланні“ згадує давню славу козацької України. Він не розчарувався в ній, він її не відкидав:

Я ридано, як згадаю діла незабуті
Дідів наших. Тяжкі діла! Якби їх забути
Я оддав би веселого життя половину.
Отака-то наша слава, слава України.
Отак і ви прочитаєте, щоб не сонним снитись
Всі неправди, щоб розкрились високі могилы
Перед ващими очима, щоб ви розпитували
Мучеників: кого, коли, за що розпинали!

Значить, поет закликав вникти, щоб пізнати славу українського народу, і щоб боролися за його волю, як це робили їх славні діди. Коли так станеться, тоді об'являть українці як рідні брати, тоді усміхнеться заплакана мати України, поблагословить дітей своїх і поцілує їх „вольними устами“. — це значить, що матиме вона національну волю. І тоді знов зблисе давня слава України, якої зовсім не відрікається поет в цій поемі, як деякі коментатори гадають:

І ожинє добра слава, слава України,
І світ ясний, нечирний тихо засіє...

Та щоб це сталося, поет ще раз просить своїх земляків-українців:

Обійміте ж, брати мої, молю вас, благаю!

Розуміється, таке закінчення поеми не подобається Кирилюкові, бож тут Шевченко робить „ухил“ направо в розумінні совєтського науковця. І Кирилюк старається виправдати автора „Послання“, пишучи:

„Виникає питання, чому все таки Шевченко звертається далі до цього кола людей з закликами схемнутися, полюбити

ти рідний край, чому він закликає їх: „розкуйтеся, братайтеся“, чому нарешті, в кінці послання він ще раз кличе їх: „Обійміте ж, брати мої, найменшого брата“...

Кирилюк мусить відповідати на цей запит, бож він на цій самій 210-ій сторінці твердить, що „Шевченко перший вступив у реалістичних художніх образах ідею селянської революції, ідею революційної боротьби народних мас за скасування кріпосництва, за повалення самодержавства“. (Про „свою хату“ — не з

Степан Куропас

ШИКАГОВСЬКА ХРОНІКА

Українська Круголава Ліга закінчила сезон окремим турніром 21 березня в Крестів Бол. Участь в змаганнях за титул короля і королеви взяли 87 гравців, переважно 3-ої — 4-ої генерації американських українців з малою домішкою новоприбулих. Трофеї для королеви, короля і дашуних чемпіонів змагань дарував Український Народний Союз. Відбулося два змагання о 6 і 8:30 вечором, а по них спортова вечора, відкритий буфет на візір „Сморґаш - Борд“.

Коли ж о 11-й вечором прибуло до залу змагань, застав там молодих людей зі своїми дорослими дітьми в числі 150 осіб. Більшість з них я знав ще, як вони були активні в МУН і гетьманській організації. Роздачу трофеїв вміло перелала ентузіастка круглолава радна Олена Олек. Королем змагань вийшов Вол. Подоляк, — предс. 35-го Відділу УНСОЮЗУ і Союзного Дому Шикаго — Південня, а королевою пані Гавалюк, теж член УНС.

Новий король — це бувший голова Відділу МУН, який створив 398-й Відділ УНСОЮЗУ в Шикаго. Південня, де секретарем був теперішній гол. контролер Петро Пудило.

На імпрезі був присутній і взяв участь у змаганнях гол. контр. Петро Пудило з дружиною і дочкою. Дочка від була минулого року курс на Союзісти і зрадила мей тайну, що на слідуючий шкільний рік вона поїде до Риму на студії (тепер вона в Лойола). Союзистів організатор Микола Ткачук був на імпрезі з дружиною, і ми розійшлися о другій вночі.

Річні Збори Окружної Комітету Відділу УНСОЮЗУ о 2-й відбулися 2-го березня в Союзному Дому. Збори виявили, що Відділові урядовці делегати Відділів живо інтересуються справами Союзу, бо в дощевий вечір зі снігом на збори прибуло 50 людей. Зі звітв вийшло, що хоч діяльність Комітету була велика, результати морального і матеріального порядку й не дорівають. Вийдуться опанувала наш люд. Не було теж

доброї співпраці всіх союзних урядовців. Вибрано новий уряд з Миколою Олексом на чолі.

Найближчі завдання округи: роздача нагород-медальонів ім. о. Грушки, що має відбутися на спеціальній імпрезі, Союзний День, Спортивний День, і Справа Організації Союзної, головним американського роду молоді, яка з браку товариського життя відходить від нас. Даліші плани як диктує Комітет зі стану великого занепаду будуть предметом нарад Екзекутиви Округи і головних урядовців.

Проф. д-р О. Кульчицький прокредитор Українського Вільного університету в Мюнхені, перебув в Шикаго кілька днів і замахав у свої сестри і швагря Івж. Сиденюк. Мав він зустріч з представниками НТШ, Академічним Клубом і Християнським Рухом. Фреквенція мала 30-40 людей. Я був на бенкеті, що його влаштував Грамадський Комітет в честь цього українського науковця і відомого психолога. Для присутніх 100 людей при вечері, яку влаштував Союз Українок, шановний гість мав доповідь на тему „Структура української науки і її завдання у вільному світі“. Тема цікава, та на жаль була переплетана тяжкими поняттями психологів Тойнбі, Юнга і соціологів Спрінґера, Гегеля та Шлемкевича. Був це науковий доклад і люди „невчитані“ в предмет, не могли слідити за думками професора.

В українському світі з голося, які твердять, що практика цює варту, а теорія з мертва. Філософ Гегель твердив зовсім протилежне. Він доказував, що теорія доказує більше, а що воно так — доказує теоретичний марксизм. По війні в часі автоматизації, і наука переходить метафізику.

З викладу ми довідалися, що Український Вільний Університет не має взагалі студентів, а має лише професорів, які працюють науково, пишуть твори, і нема кому їх видавати. Німці ставлять прихильно до української науки і завдяки різним депутатам, що ходять і просять про

поміч, дають 40,000 марок річної субвенції для УВУ. За ті гроші — 8,000 доларів не можна нічого видати. Але німці дають дві — третіх додатків, як що українці зложать одну третину. За кожного зібраного українського долара — німці дадуть два на українську науку. Тому зборки в Америці є важні. На бенкеті зібрано 855 доларів готівкою, а 200 доларів депозитом. Професор попросився з присутніми словами „До побачення на Конгресі Вільних Українців“.

Дві пані докторові мали з мною розмову на тему мого репортажу на „Хроніці“ про нетовариську поведінку одної пані відносно союзних організаторів. Казала одна: треба було навести прізвисько тієї пані докторові, а то падає тавро нетоваристки на інших лікарів. Протестувала друга: Не сумніваюся в правдивості репортажу, але навіщо це було видувати? Я обіцяв обом паням, і вони згодилися на це, що я напишу це раз про ту справу. Згодилися обі, що прізвиська видувати не треба і що газети і репортажі мають вірно представляти життя громади без сласловесія і казди. Але — просили написати, що пані докторові є проти такого нетоваристкого поведінки одної з них, вони УНСОЮЗ люблять і його організатори чи урядовці мають все вільний вступ до їх домів і з бажаними гістьми. Коментую це з присмієм!

Призабутий ювілей — це 30-ліття Української Світової Виставки з нагоди Століття Поступу і існування міста Шикаго в 1933 р. Незамітно йдуть роки за роками і Великий Чин американської України з перед 30 років йде в забуття. На бенкеті „Свободи“ стрінув мене д-р Сімонович і в присутності головного радного Тараса Шпікули пригладати мені, що я пишу про це, а 30-ліття Української Світової Виставки з 1933 р. признабув.

Д-р Сімонович був головою Виставки, Тарас Шпікула директором, а секретарем. Було б про що писати. Два мільйони людей відвідали українське село павільйон, між ними і бувший президент Гувер. Збанкрутували по лоялі — державний народ, і не докинали будувати свого павільйону, чекати мали лише станок, а бездержавний український народ без субвенції свого уряду, лептами американських українців, які щойно пробувалися з фінансової скрути, зложили поверх \$100,000 на павільйон, експонатів, мистецтв, ресторан. І хоч закінчення на другий рік не було славно, то слава першого року не пропала. Ми там мали все, включно до козака, що стояв на варті в брамі українського села (він живий ще, — звичайно союзовець).

Щоб писати про те все, треба багато часу не лише на писання, але і на збирання документів і знімок, бо протоколи засідань дирекції є в Канаді в Осердну Культуру і Освітні. Чи знайде та справа свого хронікара і історика? Український Народний Союз і Робітничий Союз відіграли в тому ділі велику роль і добре було б знати всім добрим людям, а головним тим, що вважають Союзи лише асекційними установами. Без Союзів не було б вистави, бо українські політичні організації цього були б не зробили. Наша молитва „Боже, нам єдиність подай“ — це Веснинім не є вислухана. А щоб так сталося, треба вдатися в груди і ширю Господа просити, а не пісенькою зивати Ім'я Його надармо! Але обіцяю, що як стану емеритом і живу на фермі, буде час написати таку гарну українсько-американську епопею!

Окружний Комітет У. Н. Союзу має нову управу на 1964 рік на чолі з Миколою Олексом і Т. Носівичем на чолі. Нова управа буде мати багато праці, коли взяти до уваги, що округа має дати 1,000 нових членів в ювілейному році. Не треба багато мітингів, а більше праці. На

Міжнародний Фестиваль під знаком Тараса Шевченка

Філадельфія. — Тисячі американців з міста й околиць матимуть нагоду зацікавитися ближче з життям та творчістю Кобзаря України, Т. Шевченка під час Міжнародного Фестивалю, що його в рамках Ярмарку Народів, при активній участі української групи, влаштує Центр Служби Національності (Міжнародний Інститут) в Конвеншен Голл, в суботу 25-го і в неділю 26-го квітня.

Участь у фестивалі беруть 45 національних груп, з яких українська буде найкраща репрезентована. Підготовою української участі займається Окружна Рада Союзу Українок Америки під проводом п-ї Вероніки Цегельської. Їй допомагає Грамадський Комітет під протекторатом Відділу УККА.

У програмі Базару Народів, який проходить під гаслом „Весняні Фестивали“, намічені виступи дітей Школи Українознавства при парохії св. Покрови під мистецтвими провідом Миколи Бойчука (субота 25 квітня ц. р., в год. 12-ї вполудні) і виступи членів „Пласу“ (під проводом Наталії Масюк і Гали Сагадатої), членів СУМА (під проводом Миколаса Солтиса) і членів ОДУМ (під проводом Віктора Литвиненка), в суботу 25-го квітня ц. р., в год. 8-й веч. Під час вечірнього виступу загалом молодечі групи виступили окремо, а у фіналі об'єднано під мистецтвими провідом Миколи Бойчука. Генеральна проба учасників українських молодечих груп, які виявили вірну співпрацю зарту похвали, випала знаменити й знайшла повну апробату представників Міжнародного Інституту. Всі учасники танцювальних груп, які будуть одягнені в прекрасні київські, полтавські, цукльські й лемківські народні строї, буде понад 100 осіб.

Про український виступ на Фестивалі повідомляв тепер кожного ранку в радіо с-тація WREN, яка передає награву на магнітну ленту, голос Олі Цегельської в українській та в англійській мовах. Українська реклама на телевізії, канал 3, буде запрезентована виступом танцювальної групи ОДУМ.

Крім танкових виступів, українська група запрезентує виставу українського мистецтва, що буде влаштована стараннями Кооперативи „Варшар“ у Філадельфії (керівник Стефанія Пушкар), а Ірина

Мадай демонструватиме писання писавок.

Цього року Базар Народів влаштується щодня роки, українська участь у Міжнародному Фестивалі буде під знаком Тараса Шевченка і складовою частиною святкування Філадельфійської громади у 150-річчя народни Великого Кобзаря. Завдяки ввічливості Комітету Пам'ятника Шевченкові на Фестивалі буде виставлений модель пам'ятника Тараса Шевченка роботи Л. Молодощанки, що буде відкритий 27-го червня ц. р. в столиці ЗДА, Вашингтоні. Фотографія цього пам'ятника буде поміщена на спеціально виданій книжці, що її редакція пресою - інформаційний референт української групи ред. Мстислав В. Дольницький. На зміст брошури складатимуться біографія Т. Шевченка, інформації про Україну й українців, фотографії зразків українського народного мистецтва, огляд життя та діяльності українців у Філадельфії і мапа України. Твори Шевченка та про Шевченка і „Українка“ в англійській мові будуть показані на Виставці Книжних, організацією чого займається д-р Р. Кос. Крім того буде влаштована виставка української преси у вільному світі (керівник М. В. Дольницький). У влаштуванні виставки помагає активно Студентська Громада під проводом студ. Романа Шведя, мол.

Видана заходами УККА і надрукована Державною Друкарницею ЗДА книжечка „Тарас Шевченко, Юрочко Філадельфійський“, будуть роздані безкоштовно.

Цілістю української програми на Міжнародному Фестивалі у Філадельфії керуватимуть Микола Бойчук і Володимир Пенко, а зв'язковим між українською групою та Міжнародним Інститутом є член дирекції цього Інституту д-р Микола Пенко.

Харчовою ділянкою, завданням якої є приготувати й продати українські страви, займаються Аня Смиулак і Іванна Гентош. Показом ведучий, заставлений столу займатиметься Ольга Михалюк.

Накінцею варто зазначити, що місцеві організації відгукнулися на заклик Управи Відділу УККА й помагають фінансово при виданні української книжки на загалний Ярмарок Народів.

Н.Н.

3 ТЕАТРУ

„Ой Морозе Морозенку“ у Філадельфії

Був я оце вдруте на виставі „Ой Морозе, Морозенку...“ Григора Лукицького, в постанові Володимира Шашаровського, яку ставить саме театр у П'ятницю“ у Філадельфії і не можу вийти з думки, чому досі ця п'єса не мала жадного більшого відгукну в нашій пресі, хоч вповні на це заслуговує. Затримає вона мало відому сторінку нашого історичного минулого; участь спольщеної української шляхти по боці Богдана Хмельницького у його повстанні проти Польщі, показуючи шляхетну постать молодого польського шляхтича з українського роду Станіслава Мрозинського, який, шукаючи правди і справедливості, пристав до Хмельницького і під прізвисьмом Морозенка дуже швидко здобував пошану між народом і у козаків за свою шляхетність і за свої героїські вчинки.

Ляднання співжиття з сусідами Пушман, Середній і Далекий Південь, Гемонд, Гері, Джоліст, Союзний День чи імпреза має піднести У. Н. Союзів престиж. Звичайно, не можна сподіватися чуда і зразу великих успіхів. Треба довшої праці. До поміч Округу Комітетові все були готові головні урядовці і співпраця на тому полі дасть результати і поширить праць округи на дальші громади стейтів в околиці Великих Озер — Вісконсин і Індіани. Звичайно, будуть і перешкоди. Та в житті все так буває. Життя без пригод робить людей і організації, сонями і непродуктивними! Збори Окружної Комітету будуть відбуватися в Союзних Домах на Вестерн, Шикаго і 51-й вул. за чергою, бо в тих трьох районах є купчення союзних Відділів.

Виставу підготував режисер Шашаровський незвичайно старанно, у добрій акторській обсаді, з гарними декораціями, які підготував не менш старанно Олександр Гранат, з чудовими стилевими костюмами та світловими ефектами. Хоч на прем'єрі децю не допелили слухові ефекти як стріли, відгомін атаки козаків на замок, спів за сценою, то на третій виставі, яку відідав у друге, все вже йшло гладко і чисто.

Гра акторів без закиду, та на чолі ансамблю вибивається своєю грою відомою драматична артистка Марія Степелюк-Карп'як, створивши постать матері Морозенка з питомою їй дискретністю та пластичністю. Вона показала в цій невеличкій, але трудній ролі широчезну скляло свого небуденного акторського таланту. Трудну роль Морозенка грав Саген Левицький. Його Морозенко був гордий, рішучий у своїх постановах, але шляхетний у своїх вчинках. У сцені з матір'ю при кінці другої дії своєю грою він дорівнював М. Степелюк-Карп'як. Шляхетною Остроленицьку, горду польську гра Юлія Шашаровська, і коли на прем'єрі почувалася в неї певна зв'язаність, то на третій виставі вона вже провадила свою роль свобідно, підкреслюючи з уміянням риси гордої польської шляхтички. Христина Озарків в ролі молодшої найниш панни, що рада б зазнати романтичної пригоди навіть з ворогом, щоб він був тільки краєв'як, показала досліду акторкою. На увагу заслуговує Володимир Мельник в ролі каштеляна, він створив переконливий тип чванливого, боязливого шляхтича. Володимир Шашаровський як Шулєвський цікаво накреслює образ старого, досвідченого в боях козарюги, що

Студійні Дні СФУЖО в Нью Йорку

(Тема: українська жіноча суспільність)

З нагоди 15-ліття Світової Федерації Українських Жіночих Організацій, відбулися в Нью Йорку студійні дні, заходами Окружної Ради США і 1-го Відділу Українського Союзного Хреста в дні 4 і 5-го квітня в Українському Інституті при 79 вул. Скід.

Програму першого дня відкривала голова Окружної Ради США п-ї Наталя Чапленко, вітаючи містоголову СФУЖО на Америку п-ї Олену Лотоцьку, президента в екзилі д-ра Степана Витвицького і присутніх.

Пані О. Лотоцька дала огляд праці СФУЖО на протязі 15 років. Ред. „Нашого Життя“ і „Вістей“ СФУЖО Лідія Бурачінська доповідала на тему „Із проблем українського жіночого руху“.

Прелегентка сакнула до початків організаційного життя української жінки, агадала про Наталю Кобрицьку, про перше „Товариство Руських Жінок“ та альманах, видаваний Н. Кобрицькою. Змагання української жінки до свободи і рівноправності були такі сильні, що вона знайшла дорогу навіть до рядів УСС-ів.

Друга світова війна викинула українську жінку з рідної землі. Вона знайшла в чужих краях, де починає творити жіночі гуртки, які розрослися в жіночі організації. Так виникло СФУЖО, яке поставило собі за мету допомогти повоєнній батьківщині.

Другий реферат виголосила д-р Галина Лашенко на тему „Державна і дім“. Пані Лашенко обговорила положення молоді на Україні, її русифікацію та вивоження цілих родів на Сибір. Зупинилася на українській молоді в Америці, яка скорим темпом денационалізується. Закликала матеріал до плекання рідної мови вдома. Денационалізації сприяє також брак всяких зв'язків з рідним краєм.

В 1964 році українська молодь не знає про події в Україні, а українські письменники, щоб не нараїтись владі, пишуть книжки і видають літературні твори, опогануючи провід еміграції та її героїв. Прелегентка агадала також про першу імміграцію на Чехословаччину, який вдалося виховати молодь в українським душі, другий наші еміграції по другій світовій війні це приходить трудніше. Радить старатися про ації школи з українською мовою навчання, як було це на Чехословаччині.

Слідуючий реферат виголосила п-ї Олена Трофимовська, референтка економічних справ СФУЖО на тему: „Соціально-економічне становище жінки в УРСР“. Вона говорила про фахи, в яких жінки працюють. По її обчисленнях 72 відс. жінок працюють поза домом. В жіночих руках є освіта, жінки займають високі становища в медичній ділянці, але на керівних становищах жінок майже нема. Жінка змушена працювати поза домом, тому в Україні є

біліше дитячих асел, як деінде. Ті аселі в руках жінок. Останній реферат виголосила мгр Ірина Пеленська, прелегентка СФУЖО і редакторка бюлетеню „Україні в світі“. Темою реферату було: „Політичне і громадське життя українців в УРСР“.

Пані Пеленська обговорила тяжке положення жінки в Україні і використувала її державними чинниками. Жінка в Україні виконує найтяжчі роботи, працює при будові, при чистенні і прикрашуванні вулиць, жінки є синами і доярками. Референтка говорила в рефераті про адміністративний устрій УРСР. Жінки є лиш в нижчих політичних організаціях. Вільних жіночих журналів ані організації нема.

По рефератах відбулася дискусія, в якій забирали слова п-ї: І. Падох, С. Пушкар, О. Трофимовська, М. Демидчук та інші. Програмою першого дня провадила аміло мгр Олена Процюк.

Другого дня в неділю відбулася панель, в якій взяли участь мгр Марія Квітковська — містоголову СФУЖО на Америку, і жін. Стефанія Пушкар — програмова референтка СФУЖО мгр Ірина Пеленська — пресова референтка, Олена Трофимовська і мгр Олена Процюк, референтка зв'язків. Модератором була д-р Наталя Чапленко. Панель отворила голова 1-го відділу УЗХ п-ї Вольдунік. Вступне слово виголосила мгр Марія Квітковська. Д-р Н. Чапленко ставила питання, а члени панелю відповідали. На

питання про працю і дослідження СФУЖО відповідала жін. С. Пушкар. Пил СФУЖО об'єднати українське жіноцтво в цілому світі і дати йому одну мету. Про суспільну оміку і як вона діє в загальному часах відповідала мгр М. Квітковська. На питання з ділянки культ і освіти відповідала д-р Зофія Карпівська, культ і освіта референтка СФУЖО. Ціллю культ і освітньої референтури є витримати українську духовність і передати молоді віру і мову батьків. На запити з ділянки міжнародних зв'язків давала відповіді мгр Олена Процюк. СФУЖО є членом Світової Жіночої Федерації. На запити про стан господарський жінки в Україні дала відповіді п-ї О. Трофимовська. Вона також радила виводити бюджет в родині, старатися про більше стипендій для дітей, ані студіюють і добувають однакову платню для жінок. Про пресу та інформацію членок СФУЖО говорила мгр І. Пеленська. Пресова комісія має секцію журналісток СФУЖО. Також має свою сторінку в „Нашім Житті“.

Під кінець панелю п-ї О. Трофимовська задала думку висловити признання жінкам в Україні за їх витриманість і поставу.

Привіти прислали УККА, НТШ, УВАН, голова СФУЖО п-ї Олена Задіняк і пані Марія Лашенко, дружина докляного президента Андрія Лашенського. Присутні користали з обильного буфету, який був у заряді паш Окружної Ради США і 1-го Відділу УЗХ.

Марія Демидчук прес. реф.

УВАН в Канаді відзначила 400-літній ювілей В. Шекспіра

5-го квітня, о год. 2-й, відбулася спеціальна сесія УВАН для відзначення 400-річчя з дня народження великого англійського поета - драматурга Вільяма Шекспіра. В слові про Шекспіра президент УВАН, проф. Я. Рудницький, поінформовав присутніх про всевітні заходи в святкування цього ювілею, спеціально в країні його народження, де на святі будуть представлені всі нації з їх державними прапорами, і покіщо питанням с, чи буде представлена Україна заходами українців у вільному світі, а також у урядом УРСР. Звернувши увагу на те, що в шекспірівських бібліотеках, як було це на Чехословаччині, які він оглядав, не було ще жадних перекладів творів

Шекспіра на українську мову, він праць про нього в українській мові. На сесії ухвалено вислати до шекспірівської бібліотеки в Стретфорд, в Англії, том перекладів Т. Осямачки „Макбета“ та „Генриха IV“, з дедикацією від УВАН та за підписами присутніх на сесії.

Гість в УВАН від словаць

В неділю, 5 квітня, до УВАН заїзав П. член, професор Я. М. Кіришав, в супроводі п. В. Куцька, представника Словацької Народної Ради у вільному світі, головою якої є проф. Кіришав. УВАН віддала вже дії праці проф. Кіришави з поля славістики і прийняла до видання ще одну його працю.

67-й Відділ США в ПЕРТ АМБОН

під патронатом ОКУРЖНОЇ РАДИ США в НЮАРКУ і спінучасті ВІДДІЛІВ у ВІПІАНІ, ЕЛІЗАБЕТІ, НЮАРКУ, НЮ БРАНСВІКІ і ПАСЕНКУ — влаштує —

СВЯТО ГЕРОІНЬ в неділю, 26-го квітня 1964 р.

о год. 4-й по пол. в залі ПАРОХІАЛЬНОЇ ШКОЛИ при церкві Успення Матері Божої в ПЕРТ АМБОН — 380 Meredith av.

Пронісється Шановне Громадянство доколичних місцевостей про численну участь. Вступ за добровільними даними.

Увага! Відділи УНСОЮЗУ Увага! БАСЕЙНУ ТВЕРДОГО ВУГІЛЛЯ!

В неділю, 26 квітня 1964 року в год. 2:00 по полудні в залі

УКРАЇНСЬКОГО КЛУБУ СВ. МИХАІЛА у FRACKVILLE, Pa., Route # 122 — відбудеться —

РІЧНІ ОКРУЖНІ ЗБОРИ Відділів УНСОЮЗУ

в яких повинні взяти участь УРЯДОВЦІ, Конвенційні ДЕЛЕГАТИ та ПРЕДСТАВНИКИ наступних Відділів УНСОЮЗУ:

БЕРВІК 164, 833
ЦЕНТРАЛІН 90
КОЛДІЛІ 201
ФРЕКВЕНД 242, 382
ФІЛДЕНД 429
ГЕЗЛЕТОН 85, 814
МАГОНОН СІТІ 305
МАГОНОН ПІПЕН 28, 365

МЕК АДУ 1,186
МАЙНЕРСВІЛ 78, 265
МТ. КАРМЕЛ 2
НОРТУМБЕРЛЕНД 357
ШАМОКІН 1
ШЕНАДІОАГ 98
СТ. КЛЕР 9, 31, 228

В ПРОГРАМІ:

1) Звіт Окружної Управи;
2) Вибір нової Окружної Управи;
3) Справа відкатування 70-річчя УНСОЮЗУ;
4) Членська кампанія.

На Зборах буде присутня

Анна Герман

зят. головного президента УНСОЮЗУ до участі в ЗБОРАХ ЗАПРОШЕНІ ТАКОЖ ВСІ ЧЛЕНИ УНСОЮЗУ ТА ШИРОКИЙ ЗАГАЛ УКРАЇНСЬКОГО ГРОМАДЯНСТВА ЦІЛОГО ОКОЛИЦІ.

Іван ПЕТРУНЬО секретар

голова Окружної Комітету

ЛТ. МІСТ. КЛ. ШО ПОРК.

Субота 25 квітня, год 7:30 веч.

КОНЦЕРТ

ЮРІЙ БОГАЧЕВСЬКИЙ, БАРИТОН

ПО ПРИЗІДІ З ЕВРОПИ

Jun. Hi-School Ave. "B" & 5 St. КВІТНІ: АРКА, ЕКО, СУРМА

Замість квітня на могилу с.п. м. МИКОЛИ ТИХОНА народжений в с. Терпизівка, пов. Збараж, Україна, який упокоївся в Босі по тяжкій і довгій недугі 3 квітня 1964 року, член Б-на св. о. Ніколая 191 ВІДЛ. УНСОЮЗУ в Трой, Н. Н. і похований на цвинтарі Укр. Прав. Церкв св. о. Ніколая, складає 10 доларів на Пам'ятник Шевченка в Вашингтоні.

Братання Василь ЗАХАРЧУК з Blinghamton, N. Y.

Платне под. огол. Paid Pol. Adv.

Увага! УКРАЇНЦІ ІОНІСТАВНУ, Ограю і околці! Увага! НАШ ПРИЯТЕЛЬ Rep. Thomas P. GILMARTIN is Candidate for State Senator in the Democratic Primary May 5

Всі УКРАЇНЦІ ДОПОСУВМО за ним і попераймо його.

Committee for Gilmartin

M. Martynyszyn, W. Brach, P. Lischak, A. Rybalt

НЕБАРОМ ВІРДЕ З ДРУГУ ПОВІСТЬ

ЯРОСЛАВІ ГОЛЬДІВ

Ця повість з часів нацистського терору про людське горе і чесність української родини. Ціна книжки в твердій обгортці (у перекладі) коштує тільки 2.80 дол. замовляти можна без жодного надатку. Адреса: Я. Острук, 1120 Chelton Avenue, Philadelphia 26, Pa. U.S.A. Авторка має ще в продажі повість: „Провали“ і „Олі“.

Ціна 2.50 дол.

ЧИ ВАШІ ДІТИ Є ВЖЕ ЧЛЕНАМИ УНСОЮЗУ? КОЛИ НІ, ТО ВНИШНЬ ІХ ЗАРАЗ!

ЧОМУ кожному треба негайно забезпечитись новою АКЦИДЕНТОВОЮ ГРАМОТОЮ УКРАЇНСЬКОГО НАРОДНОГО СОЮЗУ? БО ВОНА ДАЄ Вам і Вашим рідним

